



CULLEN BUNN

JUAN DOE

# D A R K | A R K

VOLUME

1

QUARANTA NOTTI

PREVIEW



Edizioni BD

D A R K



# ARK

## VOLUME 1

QUARANTA NOTTI

CULLEN BUNN ideazione e sceneggiatura

JUAN DOE disegni

RYANE HILL & DAVE SHARPE lettering originale

JUAN DOE copertine

ANDY CLARKE & DAN BROWN, JUAN DOE, ELLIOT FERNANDEZ,  
PHIL HESTER & ERIC GAPSTUR & MIKE SPICER, NAT JONES,  
PATRICK OLLIFFE, MIKE ROTH, BEN TEMPLESMITH,  
ALESSANDRO VITTI, LARRY WATTS variant cover

COREY BREEN book design originale

JOHN J. HILL design del logo

MIKE MARTS editor

FEDERICO SALVAN traduzione

FRANCESCO PAOLO CUSANO lettering italiano

### DARK ARK VOL.1: QUARANTA NOTTI - Preview gratuita digitale

DARK ARK © and ™ 2021 AFTERSHOCK Comics. All rights Reserved



© 2021 by Cullen Bunn. Dark Ark ™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Cullen Bunn unless otherwise noted. All rights reserved. Aftershock Comics and its logos are trademarks of Aftershock Comics, LLC. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the expressed written permission of Aftershock Comics, LLC. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. Originally published as Dark Ark #1-5.

Questa traduzione e il logo Edizioni BD sono © 2021 Edizioni BD srl



Edizioni BD srl  
viale Coni Zugna 7 20144 Milano  
[www.edizionibd.it](http://www.edizionibd.it) - [info@edizionibd.it](mailto:info@edizionibd.it)

Finito di stampare a gennaio 2021 presso Grafiche Amberi, Verolanga (10)

# I N T R O D U Z I O N E

Quello che avete tra le mani è un libro che non avrei mai pensato di scrivere davvero.

Sono sicuro che ogni scrittore abbia la sua manciata di idee stuzzicanti con cui giochicchia nella sua mente, più per divertimento che per altro. Idee assurde basate su spunti improbabili e con titoli ridicoli. Tre delle mie sono "Licantropi sulla Luna", "L'Attacco dello Squalo all'Attacco" e "Piedipiatti Palmati" (un'avventura del Mostro della Laguna nera... che qui è anche il più grande detective del mondo). Tutte storie che ho sempre considerato uno sciocco passatempo destinato solo a me.

DARK ARK è nato così.

Insomma, nessuno avrebbe mai investito in un concept così bizzarro, per di più con un titolo ridicolo (e terra-terra).

Nessuno sarebbe tanto PAZZO da provarci, no?

Be', è venuto fuori che AfterShock LO È.

Si sono detti interessati alla storia ascoltando la scarna presentazione che misi insieme. Un'idea appena accennata. "Sapete che Noè radunò tutti gli animali in un'Arca per sopravvivere al diluvio, no? Be', e se vi dicessi che esisteva un'altra Arca, riempita però con tutti i mostri del mondo?". Probabilmente avrò aggiunto qualcos'altro, ma non molto.

Così, quando abbiamo iniziato a sviluppare l'idea più nel dettaglio, mi sono ritrovato di fronte a una decisione importante. Fino a quel punto DARK ARK era stata una buffa storiella che mi raccontavo per passare il tempo. Ma se avessi dovuto mettermi a scriverla - scriverla SUL SERIO - avrei voluto che diventasse qualcosa di più, giusto?

Alla fine, decisi di prendere la storia un po' più seriamente e di esplorare gli aspetti più oscuri e spaventosi dei mostri... e degli umani che se ne occupano. Se dovevo raccontare questa vicenda, allora ci avrei messo tutto il cuore, l'anima, la tragedia, l'orrore, le mostruosità e l'umanità di cui ero capace. Certo, ho conservato alcuni degli aspetti più ridicoli dello spunto. L'idea degli unicorni finiti sull'Arca sbagliata mi ha sempre divertito. Ma anche i risvolti più farseschi avrebbero dovuto andare in scena su uno sfondo cupo e impietoso.

Per farla breve, lo scopo di DARK ARK non era più farmi sorridere.

Tranne quando ogni tanto lo fa.

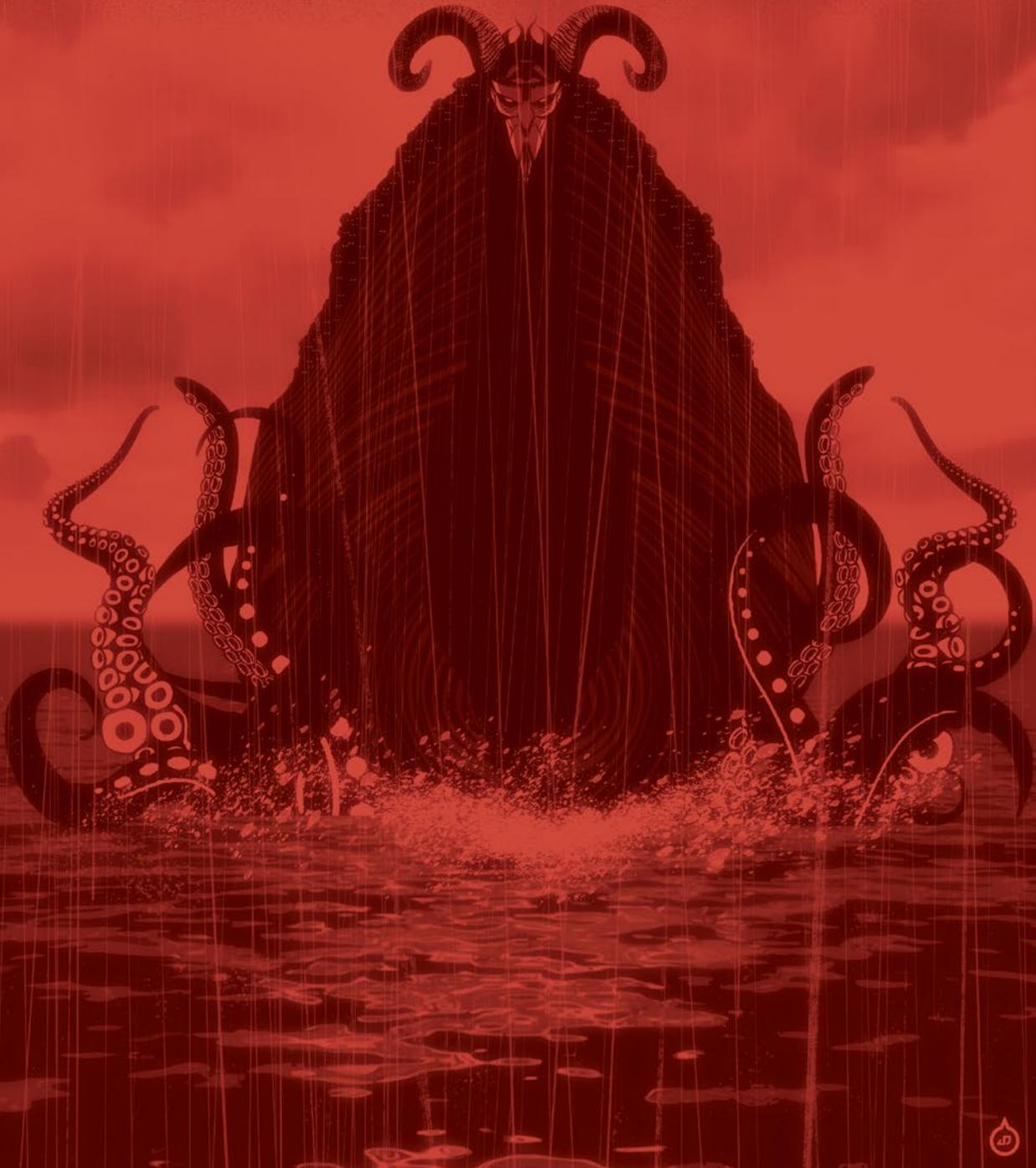
Sono contento di aver spinto la storia verso direzioni diverse da quella per cui l'avevo pensata. Se è la prima volta che leggete le avventure di Shrae, Khalee, Orin, Janris, Kruul, Nex e degli altri, benvenuti a bordo. Spero che vi divertirete.

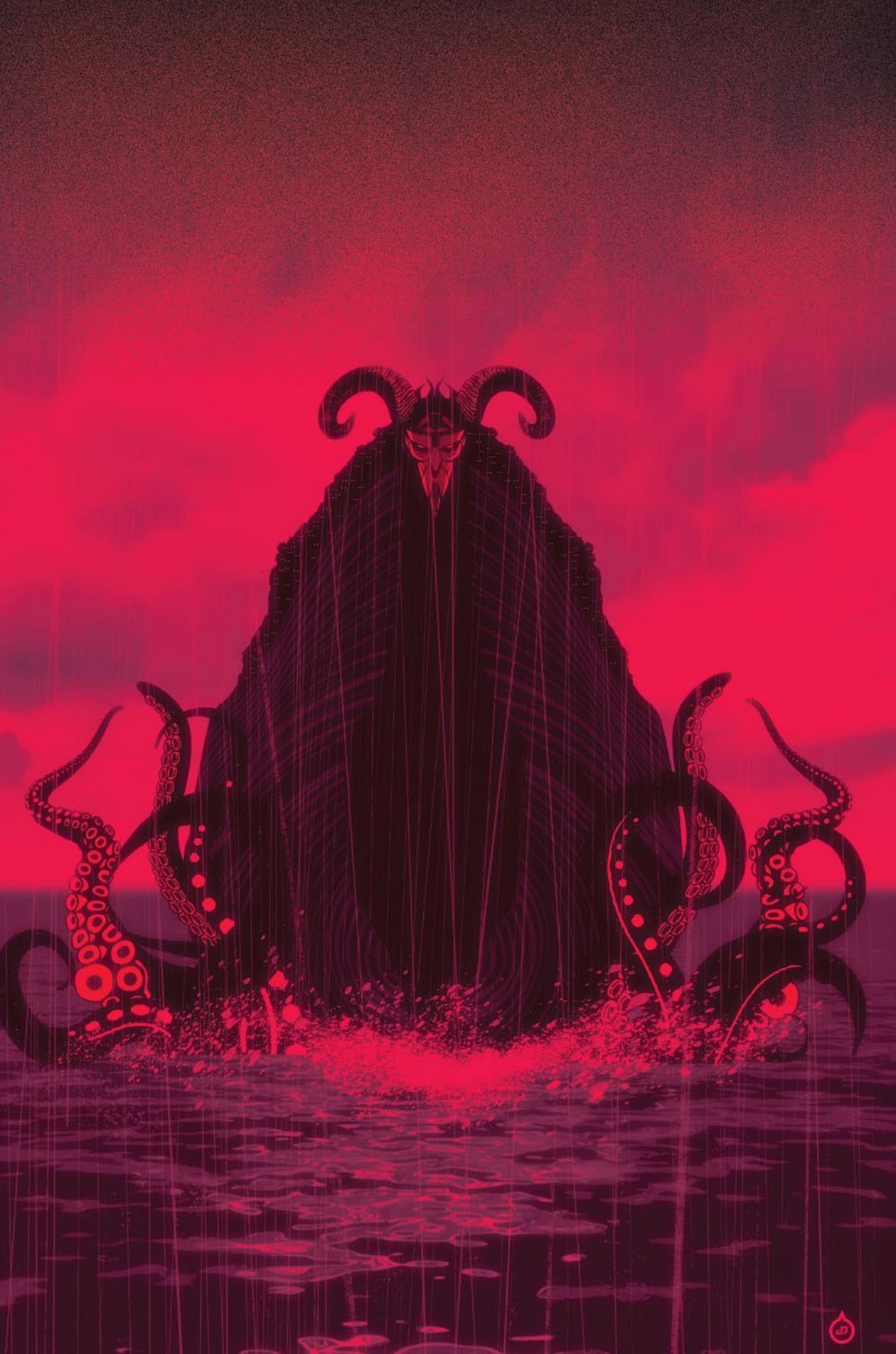
Ma sono ancora convinto che quelli di AfterShock siano pazzi.

CULLEN BUNN  
Febbraio 2018

1

QUARANTA NOTTI









CALMA,  
CALMA.



NON C'È  
NIENTE DA  
TEMERE.



È SOLO  
LA PIOG-  
GIA.  
STIMOLA  
LA FAN-  
TASIA DI  
TUTTI.



SONO SOLO...



... FANTASIE.



"È COME HAI DETTO TU..."

"C'È UN'ALTRA ARCA...  
IN CERCA DI SALVEZZA  
DAL DILUVIO..."



"CON LE BESTIE DEL MONDO NATURALE..."

"... RAGGOMIGLIATE NELLA LORO SPORCIZIA PER RIPARARSI DAL VENTO E DALLA PIOGGIA..."



"SETE COPPIE DEI PURI..."

"... DUE DEGLI IMPURI..."

"... E ABBASTANZA  
CARNE PER TUTTI."

SONO  
TERRORIZZATI...  
PATETICI.

SAREBBE  
UNO SCHERZO  
UCCIDERLI  
TUTTI.

CON I CADAVERI  
POTREMMO SFAMARCI  
PER SETTIMANE.

DEL RESTO,  
QUEGLI ESSERI SONO  
A MALAPENA COSCIENTI  
DI ESSERE VIVI.

DUNQUE  
SEI COSÌ  
AFFAMATA,  
DEZRA?

NON TI  
NUTRO FORSE  
ABBASTANZA?

O È  
SOLO LA  
CACCIA, CHE  
DESIDERI?

NON SONO  
LONTANI.

POTREI PORTARE CON ME  
LE MIE SORELLE... E ANCHE  
UNA CHIMERA PER LE PREDE  
PIÙ GRANDI.

AFFONDEREMO LA NAVE E  
SAREMO DI RITORNO CON UN  
BANCHETTO PRIMA CHE...

NO.

NON SIAMO  
CACCIATORI.  
NON PIÙ.

NON SIAMO  
ALTRO CHE  
PROFUGHI.



NON POSSIAMO PERMETTERCI DI ASPIRARE AD ALTRO.

TU NON PUOI PERMETTERTELO.

TI STAI PRENDENDO TROPPI RISCHI. VOLI TROPPO LONTANO DALL'ARCA.

COSA ACCADREBBE ALLE ARPIE, SE IL RESTO DELLA TUA CONGREGA FOSSE ALTRETTANTO AVVENTATA?



RICORDO UN TEMPO, SHRAE...

... IN CUI NON AVRESTI ESITATO AD ANNIENTARE UN RIVALE.



COSA TI HA CAMBIATO?



PADRE!

È VERO?

DEZRA HA AVVISTATO L'ALTRA ARCA?

QUINDI... SONO SOPRAVVISUTI ANCHE LORO!

SONO ANCORA VIVI!

COSÌ SEMBRA, FIGLIOLI. COSÌ SEMBRA.



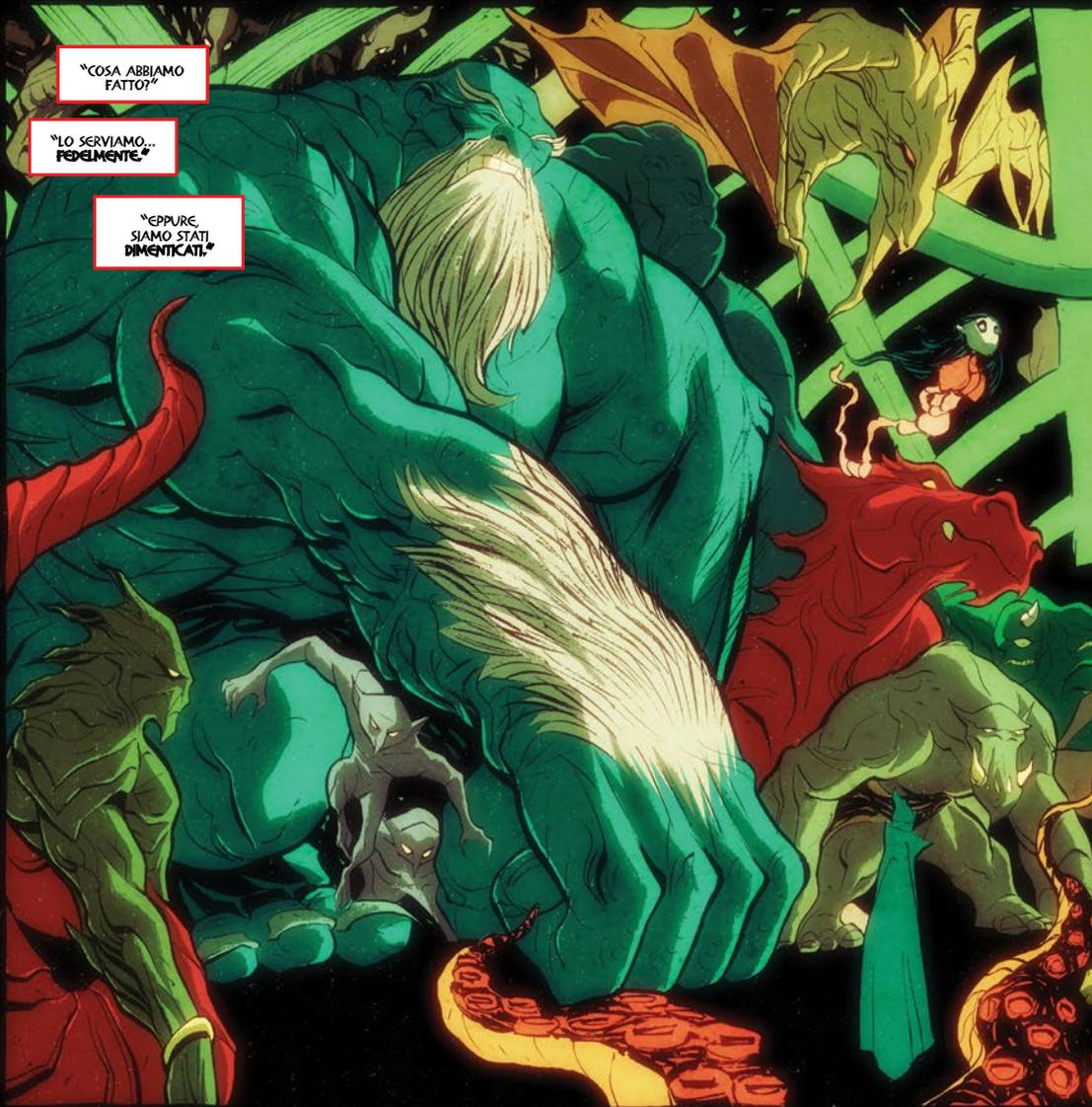
MA PERCHÉ SIAMO QUI A PARLARE? NON AVETE DI CHE TENERVI OCCUPATI?

C'È DAVVERO COSÌ POCO DA FARE DA CONSENTIRVI DI PREOCCUPARVI DI QUESTE FRIVOLEZZE?



FORZA, TUTTI E TRE... SI TORNA AL LAVORO!

"PERCHÉ IL SIGNORE CI HA CONDANNATI A UN SÌ TERRIBILE FATO?"



"COSA ABBIAMO FATTO?"

"LO SERVIAMO...  
PEDELMENTE."

"EPPURE,  
SIAMO STATI  
DIMENTICATI."



NON  
DOVREMMO  
ESSERE  
QUI.



E NOI INVECE  
DOVREMMO,  
UNICORNO?

IL SSSIGNO-  
RE A CUI DEDICATE  
I VOSSSTRI PIAGNISSSTE!  
PENSSSA CHE NESSUNO  
DI NOI SSSIA DEGNO  
DI VIVERE NEL SSSUO  
NUOVO MONDO.

NON VI HA  
DIMENTICATI.

VI HA  
SSSILIATI.



LASCIACI SOLI,  
MALDROOM.

LASCIACI  
AL NOSTRO  
DOLORE.

NON SSSO-  
NO QUI PER  
SSSCHERNIRVI.

DESSSIDERO AIUTARVI... OFFRIRVI  
UN CONSSIGLIO DA AMICO.



IO COMPRENDO LA  
VOSTRA DISPERAZIONE... IL  
SSSSSSSSO DI SSSCONFITTA....

... MA ALCUNI DEGLI  
ALTRI POTREBBERO  
INTERPRETARE SSSIMILI  
SSSENTIMENTI COME  
DEBOLEZZA.

"E CIÒ CHE È  
DEBOLE... È CIBO."



RECUPERATE LA  
VOSTRA FORZA,  
UNICORNI...

LA VOSTRA  
PIEREZZA...



"... PRIMA CHE LA DISSIPENSSA  
SSSI SSSUOTI."

NON PUOI  
CONTINUARE A  
VENIRE QUI.

FARCI  
VISITA COSÌ...

COME PER MO-  
STRARCI CHE NON  
ASPETTI ALTRO CHE  
DILANIARCI CON LE  
TUE ZANNE...

... NON È  
GIUSTO.

È  
CRUDELE.

KRUUL!

IL MIO  
NOME... È  
KRUUL.

COSA  
CI TROVI?

LE TUE  
MINACCE SONO  
INUTILI.

SAPPIAMO  
GIÀ CHE MORIRE-  
MO TUTTI.

NON  
JANRIS.

KRUUL PUÒ  
PROTEGGERE JANRIS.

MA IO NON  
VOGLIO LA TUA  
PROTEZIONE.

A KRUUL  
NON IMPORTA  
COSA VUOLE  
JANRIS.



BASTA COSÌ, KRUUL.

MIO PADRE TI HA DETTO DI STARE LONTANO DA QUI, MI SBAGLIO?

SE SAPESSO CHE STAI DI NUOVO SPAVENTANDO QUESTE PERSONE...



BESTIAME.

È QUESTO CHE SONO.

KHALEE LE CHIAMA "PERSONE", MA SONO SOLO CIBO.

E CHIAMANO KRUUL "CRUDELE".



RRRH.

SEMPRE SBOBBA PER KRUUL.



MA COSA MANGERÀ STASERA LA FAMIGLIA DI KHALEE?

D A R K | A R K

VOLUME 1  
IN ARRIVO A  
FEBBRAIO 2021

# D A R K A R K™

## CULLEN BUNN sceneggiatore

🐦 @CullenBunn

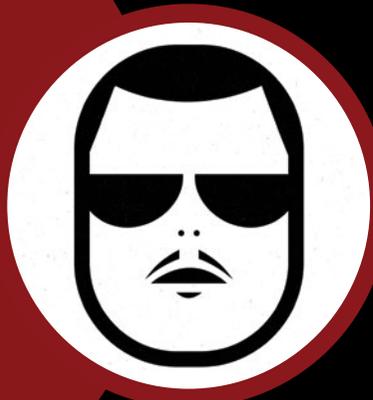
Cullen è il creatore di titoli indipendenti come *Sixth Gun*, *The Damned*, *Harrow County* e *Regression*. Ha scritto anche diverse serie Marvel tra cui *X-Men Blue*, *Mostri Scatenati*, e numerosi *Deadpool*.



## JUAN DOE disegnatore

🐦 @juandoe

Juan Doe è un disegnatore professionista con oltre dieci anni di esperienza nel mondo dell'editoria. Ha realizzato più di cento copertine e numerose storie a fumetti, tra cui la trilogia *Fantastic Four in Puerto Rico* e *La Legione dei Mostri* per Marvel e *Joker's Asylum: Scarecrow* per DC. Per AfterShock, oltre a *Dark Ark*, ha disegnato *American Monster* e *World Reader*.



## RYANE HILL letterista

🐦 @Ryane\_Hill

Ryane Hill, nata in California, vive con il marito e due bulldog francesi sulla costa nord-ovest del Pacifico. Dopo anni passati dietro le quinte ad accumulare esperienza in lettering e book design come assistente di produzione, è entusiasta di poter lavorare con AfterShock a *Dark Ark*.



## DAVE SHARPE letterista

🐦 @DavelSharpe

Dave è cresciuto tra Long Island (New York) e Tallahassee (Florida), diventando nel frattempo un TITANICO metallaro. Dopo aver letto *I Micronauti* (e tanti altri fumetti), decise che avrebbe lavorato nel mondo dei fumetti. Si è diplomato alla Joe Kubert School nel 1990 ed è stato assunto dalla Marvel, arrivando a dirigere la loro sezione lettering tra fine anni Novanta e l'inizio del nuovo secolo. In quel periodo ha letterato centinaia di fumetti, tra cui *Spider-Girl*, *Exiles*, *She-Hulk* e *I Difensori* per Marvel, oltre a *Green Lantern*, *Harley Quinn*, *Sinestro* e *Batgirl* per DC Comics. Oggi lavora su *X-O Manowar* e *Faith* per Valiant Comics, in aggiunta alle sue serie AfterShock. Dave suona anche il basso ed è molto più socievole di quanto sembri.

