

**KIERON GILLEN
DAN MORA
TAMRA BONVILLAIN**

CAPITOLO UNO

ONCE & FUTURE

IL RE È NONMORTO



DAN MORA



LETTERING ORIGINALE
ED DUKESHIRE

DESIGNER
SCOTT NEWMAN

EDITOR ASSOCIATO
AMANDA LaFRANCO

EDITOR
MATT GAGNON

TRADUTTORE
FEDERICO SALVAN

LETTERING ITALIANO
UMAESTRO



Edizioni BD

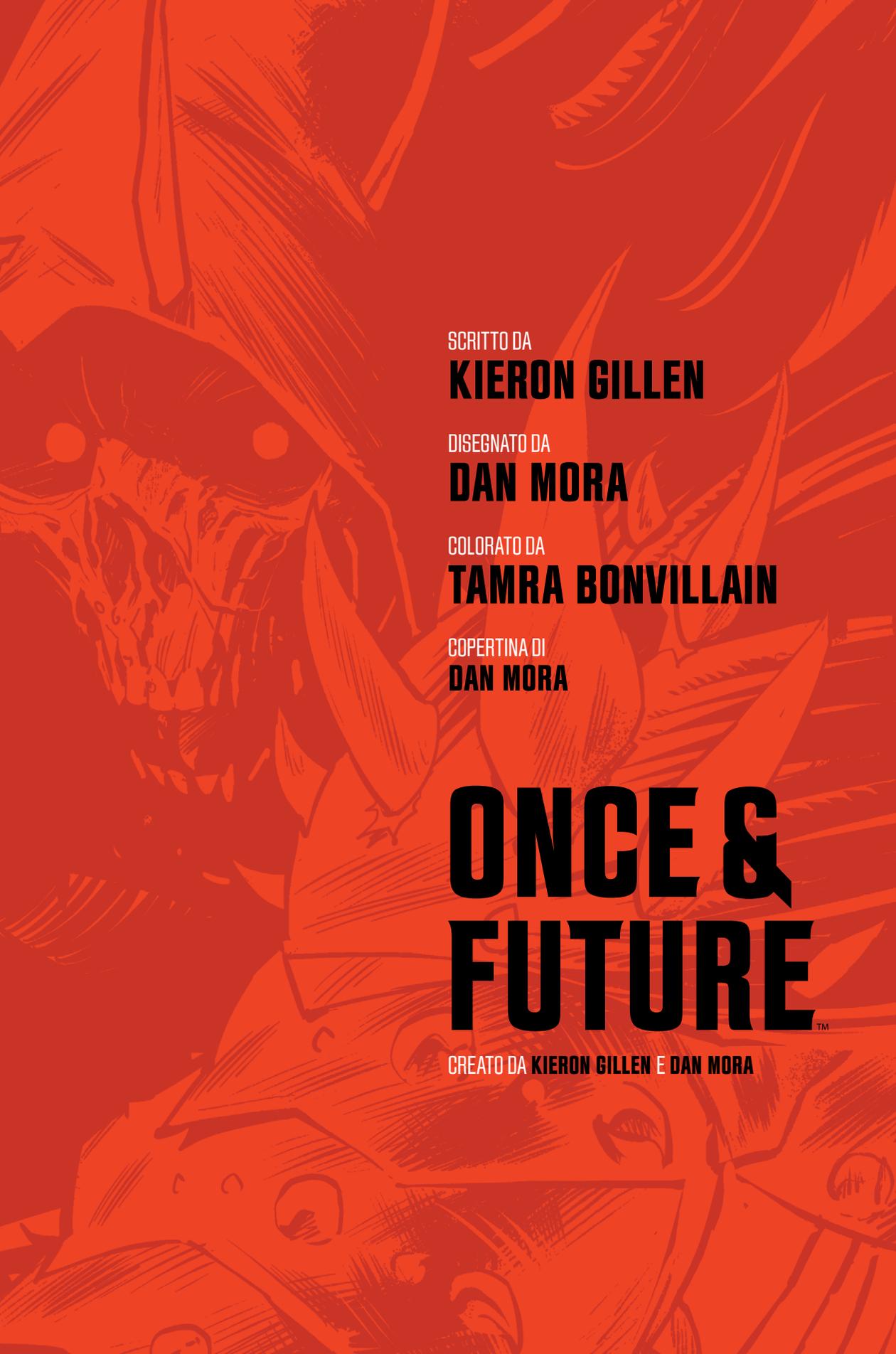
Edizioni BD srl
viale Coni Zugna 7, 20144, Milano
www.edizionibd.it - info@edizionibd.it



ONCE & FUTURE is ™ and ©, 2020, Kieron Gillen, Ltd.
All rights reserved. BOOM! Studios™ and the BOOM! Studios logo are trademarks of Boom Entertainment, Inc., registered in various countries and categories. All characters, events, and institutions depicted herein are fictional. Any similarity between any of the names, characters, living or dead, events, and/or institutions in this publication to actual names, characters, and persons, whether living or dead, events, and/or institutions are unintended and purely coincidental.

Questa traduzione e il logo Edizioni BD sono © 2020 Edizioni BD srl

PREVIEW PROMOZIONALE ONLINE GRATUITA



SCRITTO DA
KIERON GILLEN

DISEGNATO DA
DAN MORA

COLORATO DA
TAMRA BONVILLAIN

COPERTINA DI
DAN MORA

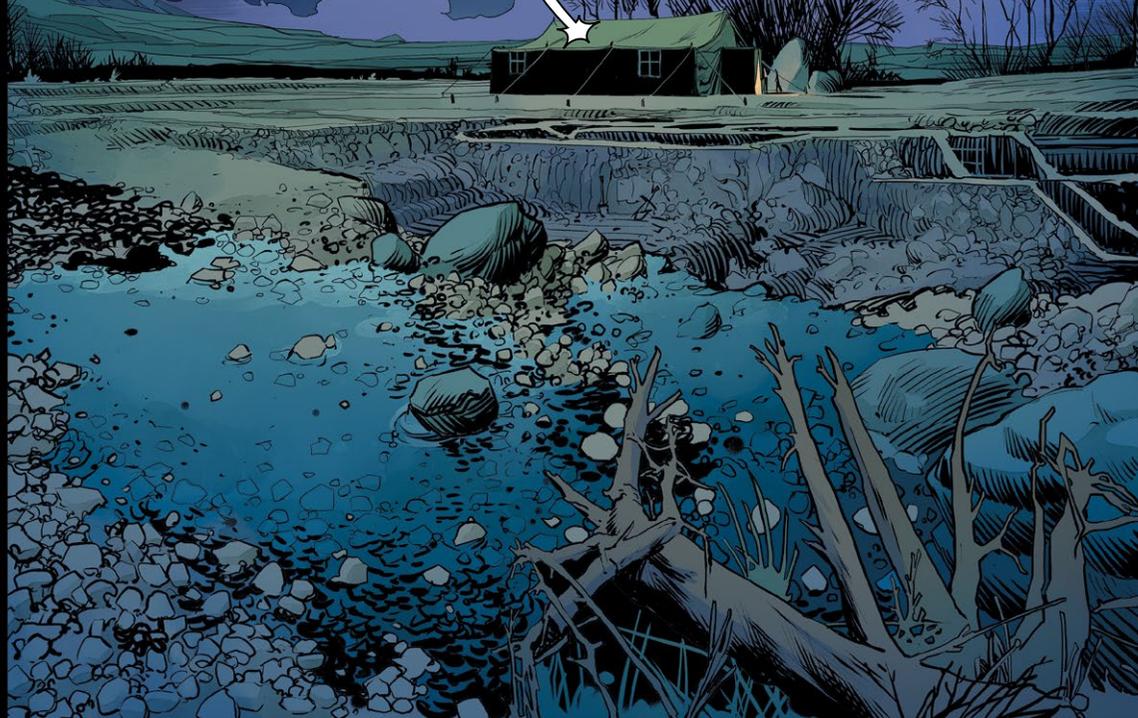
ONCE & FUTURE™

CREATO DA **KIERON GILLEN E DAN MORA**



CORNOVAGLIA, GRAN BRETAGNA

QUEST'ESTATE TORRIDA SARÀ ANCHE UN DISASTRO PER IL PAESE, MA AMMETTO CHE PER NOI È UNA MANNA...



... NON SAREMMAI STATI IN GRADO DI DRAGARE IL FONDO DEL LAGO, SENZA LA SICCITÀ.

GIÀ, CHE FORTUNA.

POSSO VEDERE IL MANUFATTO?



QUINTO SECOLO, PENSIAMO.

O SESTO.





È UN VERO
CAPOLAVORO.
PERFETTAMENTE
CONSERVATO,
PER DI PIÙ.

HA GIÀ
QUALCHE IDEA
IN PROPOSITO,
DOTTORES-
SA?



sì.





OH, IO
CREDO DI
SÌ.



CHE COSA
VOLETE?



SALVARE
L'INGHIL-
TERRA.

ONCE & FUTURE™



SOMERSET

... IL DIBATTITO SUL FUTURO DEL PAESE SEMBRA NON CONOSCERE PAUSA...



... E MENTRE CONTINUA L'ESTATE PIÙ TORRIDA MAI REGISTRATA, SI RISCALDANO ANCHE GLI ANIMI.

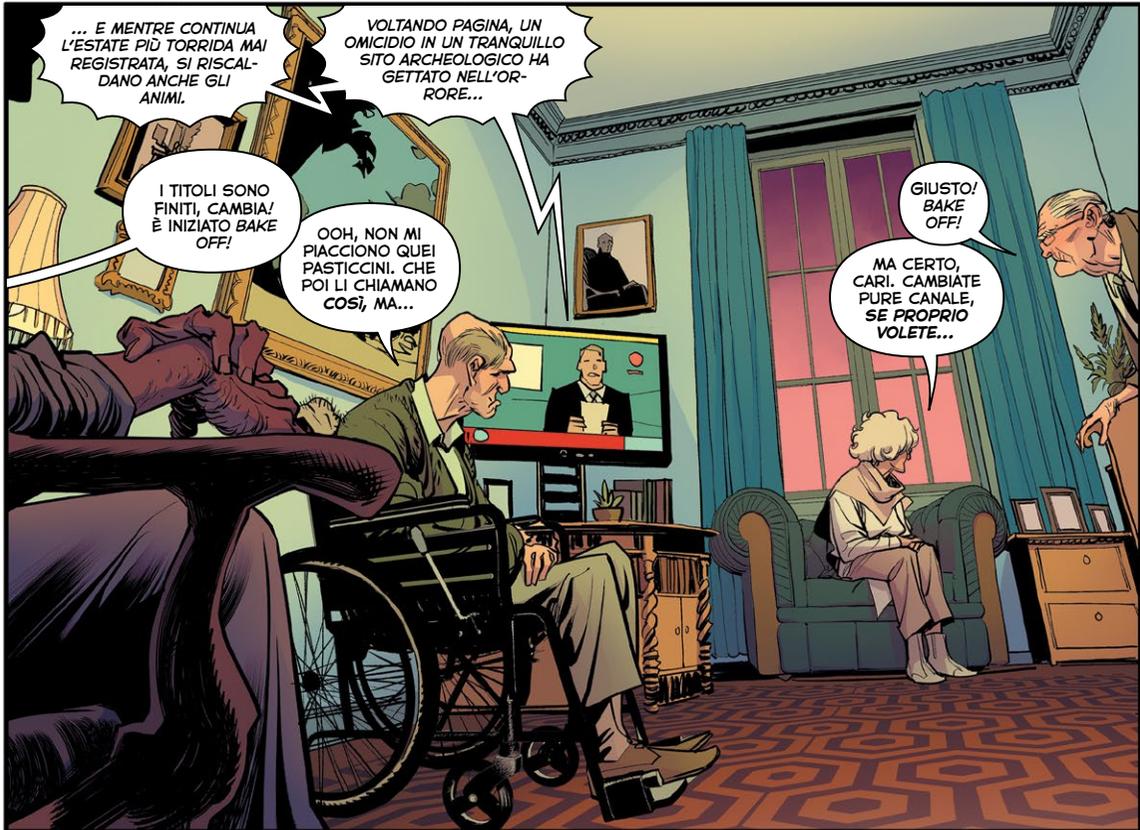
VOLTANDO PAGINA, UN OMICIDIO IN UN TRANQUILLO SITO ARCHEOLOGICO HA GETTATO NELL'ORRORE...

I TITOLI SONO FINITI, CAMBIA! È INIZIATO BAKE OFF!

OOH, NON MI PIACCIONO QUEI PASTICCINI. CHE POI LI CHIAMANO COSÌ, MA...

GIUSTO! BAKE OFF!

MA CERTO, CARI. CAMBIATE PURE CANALE, SE PROPRIO VOLETE...



... MA UN DITO ROTTO IMPIEGA DAVVERO TANTO A GUARIRE, ALLA NOSTRA ETÀ.

IO NON RISCHIEREI.





BE', ESSE-
RE INFORMATI
È SEMPRE IM-
PORTANTE.

ESATTO.
ORA ZITTI.



IL CORPO DI ALAN JAMES
È STATO RITROVATO NEL SITO
IN CORNOVAGLIA DOVE STAVA
SCAVANDO IL FONDO DI UN
LAGO APPROFITANDO
DELLA SICCITÀ.



ALL'APPELLO MANCA UN
RECENTE RITROVAMENTO,
UN FODERO DEL VI
SECOLO CHE...



PORCACCIA.



BRIDGETTE,
RICORDATI CHE STA-
SERÀ DEVI ANDARE A
DORMIRE PRESTO.
DOMANI VERRÀ
TUO NIPOTE.

CERCA DI
ESSERE RAGIO-
NEVOLE.



ANCORA
DIECI MINUTI,
PER UNA PAS-
SEGGIATA.

NON NE-
GHERAI UN
ULTIMO TIRO A
UNA SIGNORI-
NA, MMH?

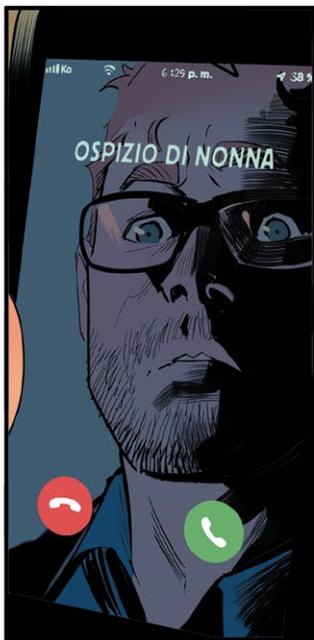
BRISTOL

SCUSA,
IO...



HO DETTO "FAI
TU PER IL VINO",
MA NON INTENDE-
VO "FAMMICI IL
BAGNO".









DUNCAN!
SONO LA
NONNA. SEI
OCCUPA-
TO?



NON... CHE
IMPORTANZA
HA?!

SEI SCAP-
PATA DALLA
CASA DI RI-
POSO!



PER EVITARE
SCOCCIATURE,
STANNO SEMPRE
A LAGNARSI,
QUELLI.

PUOI RAG-
GIUNGERMI? HO
UN PROBLEMA E
MI SERVE UN PO'
DI AIUTO.

SCUSAMI...
NON CI VORRÀ
MOLTO.



ERA LEI.
È... È IN MEZZO
AL NULLA. DEVO
ANDARE A PREN-
DERLA.

MI DISPIACE
DAVERO. VORREI
POTER DIRE CHE È IL
PEGGIOR APPUNTAMEN-
TO CHE ABBIA MAI AVU-
TO, MA... PAGHERÒ IO
LA LAVANDERIA
E...



NON PREOC-
CUPARTI, POTEVA
ANDARE PEGGIO.
ALMENO È STATO
BREVE.

VAI
A SALVARE
LA NONNA,
SCEMO.



**NONNA!
DOVE SEI?**



QUI, TESORO!

CREDO DI AVERE QUALCHE :NNGH: DIFFICOLTÀ, ORA È TUTTO :NNGH: COSÌ PESANTE, PER ME.



SMETTILA! FINIRAI PER FARTI MALE.



COME HAI FATTO AD ARRIVARE QUAGGIÙ?

UBER, TESORO.



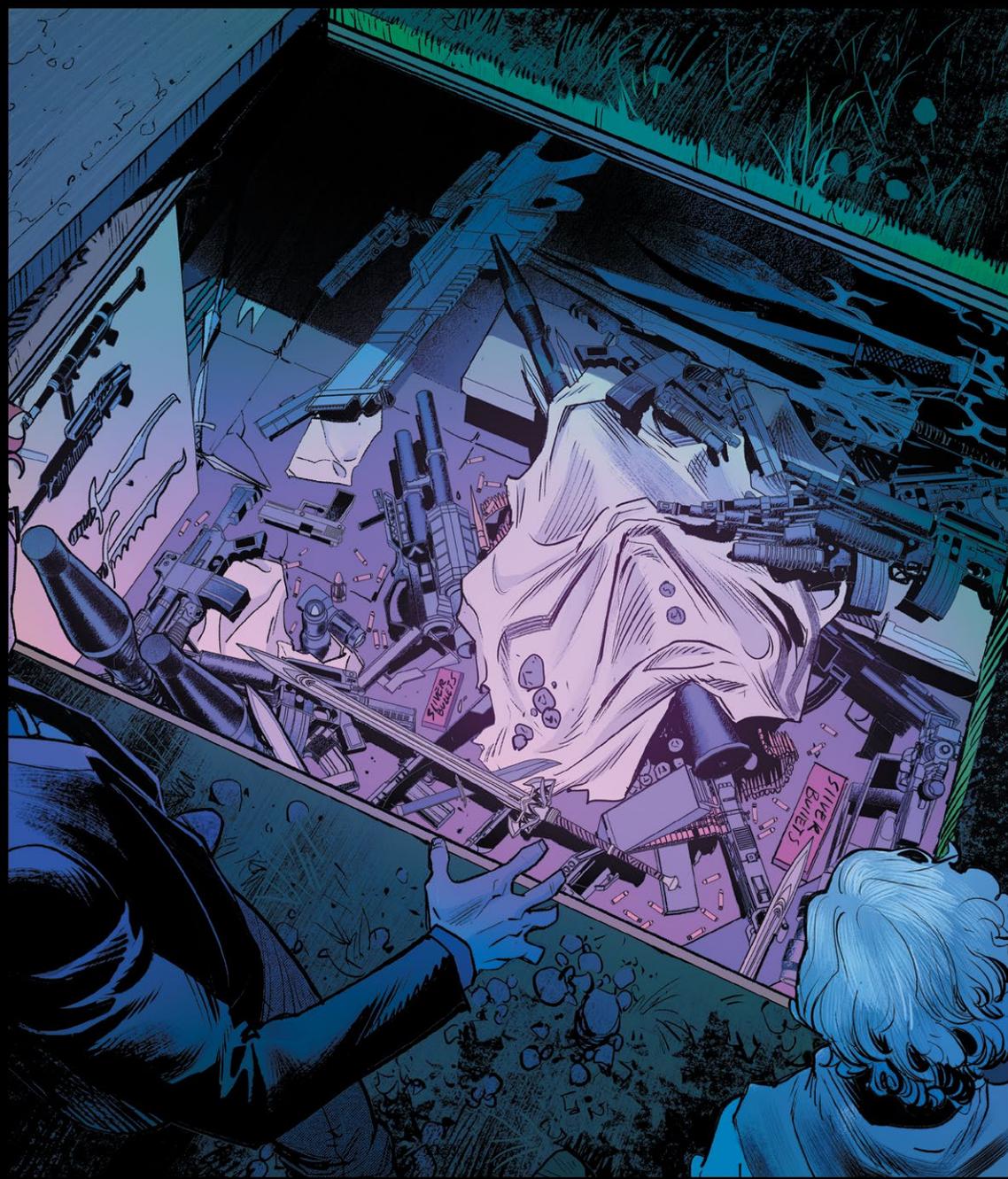
PER TUTTA QUESTA STRADA? HAI IDEA DI QUANTO TI COSTERÀ?

NON FARE QUELLA FACCIA. L'APP È GRATIS. ANCHE SE IN EFFETTI NON CAPISCO PERCHÉ POI MI ABBA CHIESTO LA CARTA DI CREDITO.



MA PERCHÉ SEI VENU-TA FIN QUI?

MI SERVIVANO UN PAIO DI VECCHIE COSETTE...





CH-CH-CHE
DIAVOLO È QUE-
STO COSO?

METTILO
GIÙ. ORA È
INUTILE.



TU ANDAVI
A CACCIA DI
VAMPIRI?



A COSA
SERVE, AL-
LORA?

BE', CI AN-
DAVO A CACCIA
DI VAMPIRI.



SÌ.
ANDAVO.
POI LI
HO FINITI.







BE,
ORA LO
SAL.

WROOF!

WROOF!

WROOF!

WROOF!

WROOF!

WROOF!

WROOF!

WROOF!

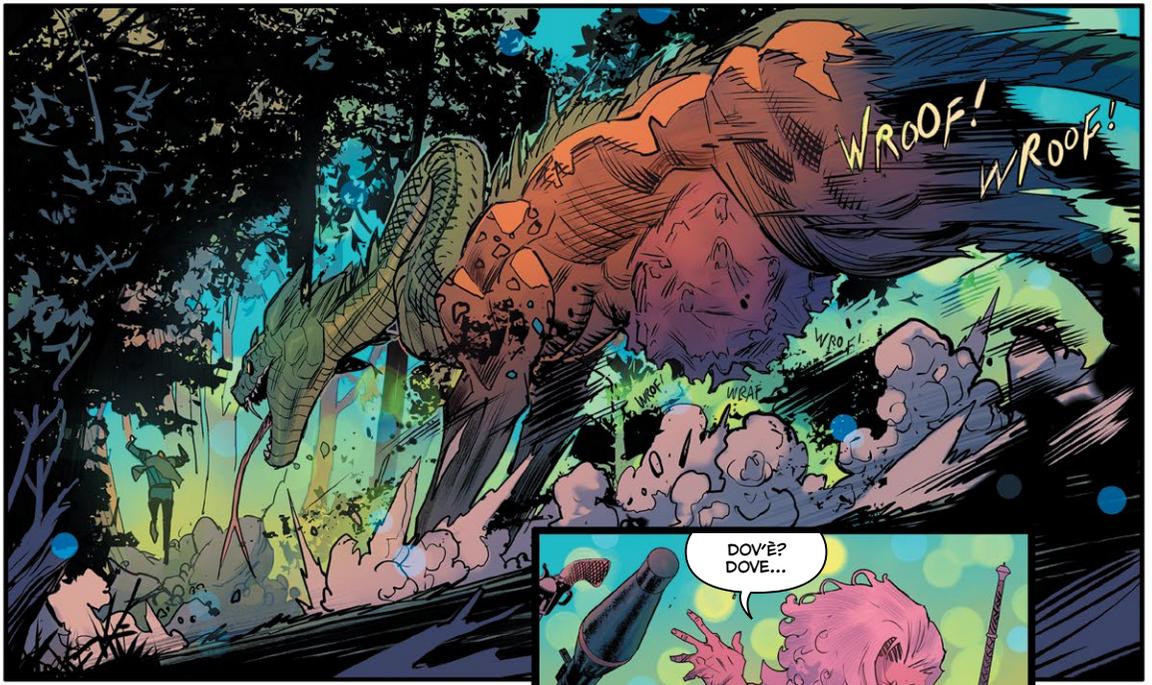
CO-CO-COSA
FACCIA...

TI SVELO
UN TRUCCO DEL
MESTIERE. NEL
DUBBIO...



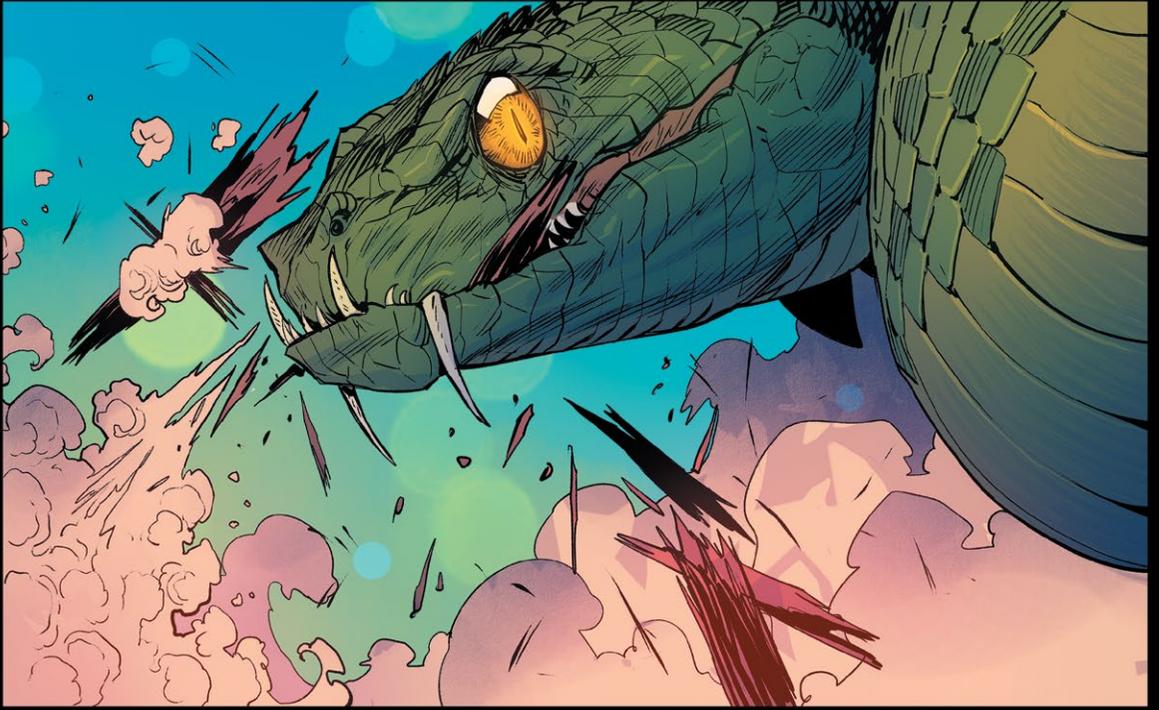
GIÀ, MOLTI
MOSTRI SONO
ATTIRATI DAL
MOVIMENTO.

**TIENILA
OCCUPATA!**









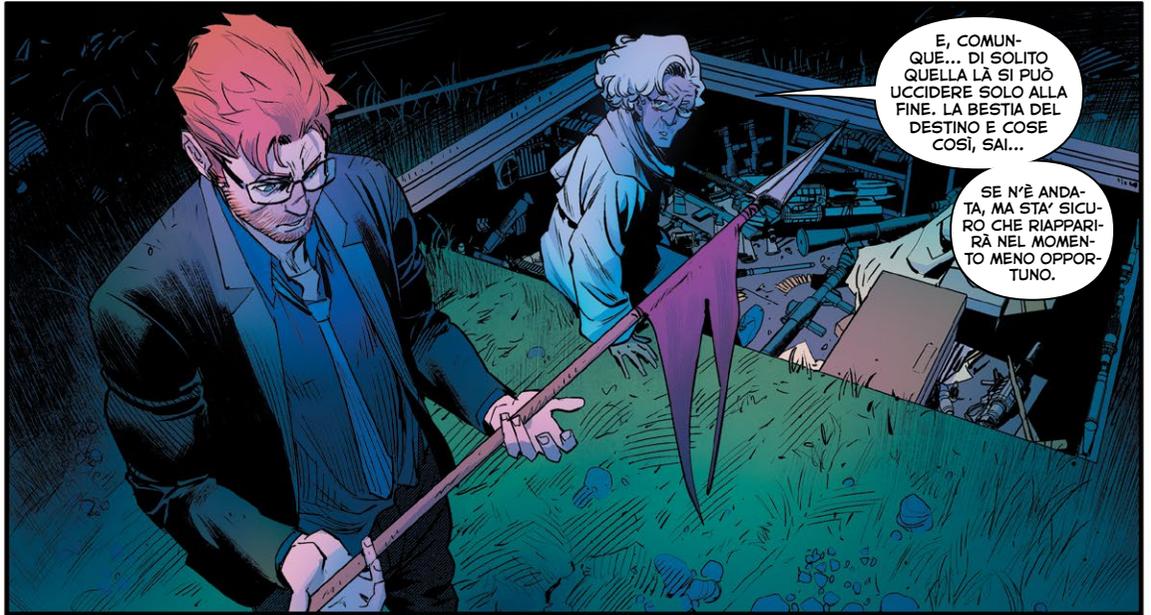


GAAAAAAAH!



NO, LASCIALA
ANDARE. NON
INSEGUIRLA.

POVERETTA,
HA UNA STO-
RIA DAVVERO
TRISTE.





BENE... COSÌ BASTERÀ. FAREMMO MEGLIO AD ANDARE. POSSIAMO COMPRARE DA MANGIARE LUNGO LA STRADA.

ORA SIAMO IN BALLO. QUALCUNO HA UCCISO DELLE PERSONE PER ARRAFFARE UN FODERO, QUINDI NON HA BUONE INTENZIONI.

DOBBIAMO FERMARLO.



NON... NON SEI SERIA, VERO? NON PUOI ANDARE IN GIRO A CACCIARE MOSTRI, NONNA! TI...



TI RIPORTERÒ ALLA CASA DI RIPOSO, POI TI PROMETTO CHE MI OCCUPERÒ DI QUESTA FACCEUDA.

GIURO CHE LO FARÒ.

SÌ, NE SONO SICURA. SEI TANTO UN BRAVO RAGAZZO.

NON HAI MAI AVUTO PAURA DI FARE CIÒ CHE VA FATTO...



... MA DA SOLO NON SARESTI AL SICURO. QUINDI ANDREMO INSIEME A GLASTONBURY, MMH?



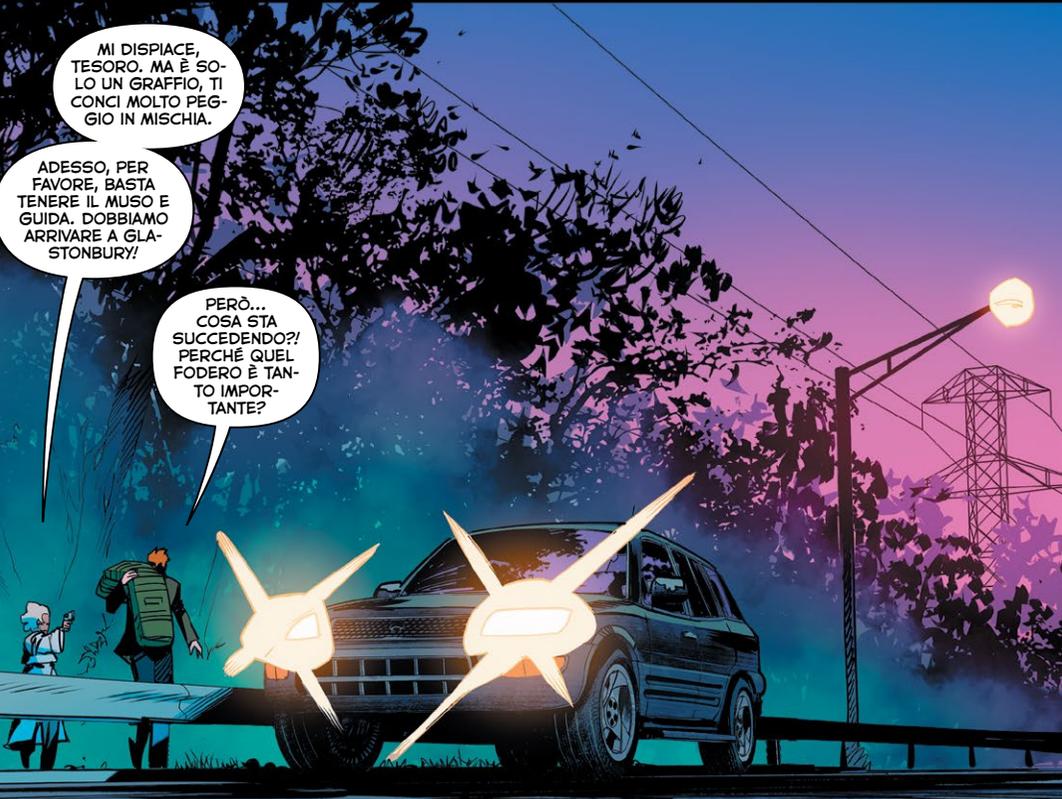
NONNA! TU MI HAI CRESCIUTO!

NON CREDO PROPRIO CHE MI SPAR...



AVEVO INTENZIONE DI MANCARTI DI UN SOFFIO, MA CON L'ETÀ LA MIA PRESA NON È PIÙ COSÌ SALDA.

AH, LA VECCHIAIA...



MI DISPIACE, TESORO. MA È SOLO UN GRAFFIO, TI CONCI MOLTO PEGGIO IN MISCHIA.

ADESSO, PER FAVORE, BASTA TENERE IL MUSO E GUIDA. DOBBIAMO ARRIVARE A GLASTONBURY!

PERÒ... COSA STA SUCCEDENDO?! PERCHÉ QUEL FODERO È TANTO IMPORTANTE?



È MAGICO.
È SEMPRE
COSÌ.

COSA
PUÒ
FARE?



APPARTENEVA
A UN ANTICO SIGNO-
RE DELLA GUERRA.
GUARISCE TUTTE LE
FERITE. ANCHE I BU-
CHI PIÙ GROSSI, LI
RICHIUDE IN UN
ISTANTE.

NON
CHE A LUI SIA
SERVITO... LA
SORELLA GLIELO
RUBÒ E LO BUTTÒ
IN UN LAGO. POI
IL FIGLIO LO FINÌ
A COLTEL-
LATE.



SE AVESSI IO UN DO-
NO DEL GENERE, ME NE
PRENDEREI PIÙ CURA. AL-
LA GENTE PIACE DIRE CHE
I GIOVANI DI OGGI SONO
TUTTI VIZIATI, MA TU NON
HAI MAI PERSO UN FODE-
RO TAUMATURGICO.
VERO, DUNCAN?

FAMMI
SALIRE DIE-
TRO.

GUARISCE
LE... È FANTA-
STICO!



GIÀ, GIÀ. ABBA-
STANZA DA GUADA-
GNARSI UN PO' DI FA-
MA, NON CREDI? E INVE-
CE TUTTI PARLANO SOLO
E SEMPRE DELLA SPADA.
BE', CHIUDERE LE FERITE
È UN POTERE DI GRAN
LUNGA MIGLIORE CHE
AFFETTARE COSE,
DICO IO.

LA SPADA
HA AVUTO UN NO-
ME, MA IL FODERO?
OH, NO. LA GENTE
NON SA CIÒ CHE È
DAVVERO IMPORTAN-
TE, DUNCAN, NON
CAPISCE...

NON SAPEVO
FOSSI ESPERTA
DI QUESTE
COSE.

COME SI
CHIAMAVA LA
SPADA?



OH,
EXCALIBUR.



"ARTHUR UNIFICÒ I BRITANNI, BATTÉ E SCACCIÒ GLI INVASORI STRANIERI."

"E POI, ED È LA PARTE CHE SI SCORDANO TUTTI..."



... MOSSE GUERRA A UN IMPERO EUROPEO E LO ANNIENTÒ.



"SI DICE CHE TORNERÀ NELL'ORA PIÙ BUIA PER L'INGHILTERRA."



IN QUELLA PROFEZIA QUALCOSA MI È SEMPRE SUONATO SOSPETTATO...

SE LE PUOI LEGGERE IN PIÙ DI UN MODO NON FIDARTI, DICO IO.



"COSA VUOL DIRE DAVVERO?"



“CERTO, FORSE
ACCORRERÀ IN NOSTRO
AIUTO NELL'ORA PIÙ
BUIA...”



... O FORSE
SARÀ IL SUO RI-
SVEGLIO A CAU-
SARLA.



CONTINUA NEL PRIMO VOLUME!



